

**Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Средняя общеобразовательная школа №95
с углубленным изучением отдельных предметов»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор БОУ г. Омска

«СОШ №95 с УИОП»

_____ А.И. Жигулин

« _____ » _____ 20 ____ г.

**Отчет о работе педагога дополнительного образования,
руководителя театральной студии «Малая сцена»
за 2024–2025 учебный год**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 8 – 17 лет

Срок реализации: 1 год (144 часа/год)

Уровень сложности: базовый

Программа направлена на создание условий для реализации актёрских способностей обучающихся, изучение основ актёрского мастерства и театрального искусства, воспитание трудолюбия и целеустремленности, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Программа включает в себя основные составляющие театрального искусства: актёрское мастерство, культура и техника речи, ритмопластика и сценическое движение, постановочную работу, публичные выступления.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часов.

Методы работы.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Степень реализации зависит от технической оснащённости, наличия программного обеспечения и уровня материальной поддержки учебного процесса.

Формы и режим занятий

Программа предусматривает очную форму обучения.

Учебная нагрузка на группу – 4 часа в неделю, с периодичностью занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

Передо мной, как перед руководителем театральной студии, стояли цели и задачи:

Цель: Обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития обучающихся средствами актёрского мастерства и театрального искусства, а также развития навыков работы в коллективе.

Задачи:

- Создать условия для приобретения детьми опыта творческой деятельности (исполнительского мастерства).
- Развить способности к продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.
- Познакомить учеников с театром как с видом искусства.
- Способствовать формированию у детей и подростков устойчивого интереса к театральному искусству.
- Способствовать формированию у учащихся духовно-нравственной позиции.
- Развивать личностные и творческие способности детей.
- Снять психологические и мышечные зажимы.
- Помочь детям приобрести основные ЗУН в области актерского искусства.
- Дать основные теоретические понятия.

В результате моей рабочей деятельности все цели были достигнуты, а задачи – выполнены.

Результаты по программе «Актерское искусство»:

Личностные:

- Начали формировать навыки сотрудничества в парной и коллективной работе.
- Развиваем умение преодолевать речевые, мышечные и психологические зажимы при выступлении на публику.
- Развиваем памяти, фантазии и внимания.
- Развиваем культуры поведения и общения.

Метапредметные:

- Научились понимать и принимать учебную задачу.
- Научились осуществлять поиск необходимой информации и работать самостоятельно.
- Приобрели опыт принятия решений и анализа качества работ

Предметные:

- Приобрели базовых навыков актёрского мастерства.
- Приобрели навыков успешного публичного выступления.
- Знание основ театральной теоретической базы.
- Начали освоение средств актёрского искусства (сценическая речь, сценическое движение).
- Знание театрального этикета (норм поведения зрителя и исполнителя).

Участие коллектива «Малая сцена» в массовых мероприятиях

Наименование мероприятия (содержание)	Дата проведения	Количество участников	Результат участия
Новогодний показ-спектакль в форме памяти физического действия	27.12.2023	15	Участие в этом мероприятии для многих стало дебютом. Дети познакомились с новым ощущением – выход на сцену и работа на зрителя. Также учащиеся впервые работали в формате ПФД. Показ прошел успешно.
Участие в мероприятии, посвященном 23 февраля и 8 марта, поздравление	7.03.2024	14	Дебютное выступление по сценической речи. Мной был написан рассказ из скороговорок, с помощью которого учащиеся поздравили педагогов с праздниками. Дети

из скороговорок			научились справляться не только с волнением перед выходом на сцену, но и со страхом показать свой голос зрителю.
Встреча с народным артистом РФ, Валерием Ивановичем Алексеевым, посвященная Дню Театра	23.03.2024	10	Встреча прошла в формате «12 разъяренных зрителей», у учащихся была возможность пообщаться с театральным деятелем и задать ему интересные вопросы. В результате дети узнали много нового о театральном мире изнутри, профессии актера и службе в театре. Завершилась встреча вручением подарков и чаепитием.
Участие в городском конкурсе театральных этюдов любительских школьных театров «Театральный баттл»	17.05.2024	13	Первое соревновательное мероприятие. Перед каждым из участников стояла задача показать этюд настолько технично, чтобы одержать победу над другими выступающими, с чем они справились на отлично. Дипломы: 1 место (диплом и кубок) 2 место (диплом и кубок) 3 место (диплом и кубок) Специальный приз (диплом)