

бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Средняя общеобразовательная школа № 95 с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол №
от «_____» _____ 202 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
БОУ г. Омска «Средняя
общеобразовательная
школа № 95 с
углубленным
изучением отдельных
предметов»
_____ Т.С. Фанина
«_____» _____ 202 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
БОУ г. Омска «Средняя
общеобразовательная
школа № 95 с
углубленным изучением
отдельных предметов»
_____ А.И.Жигунов
Приказ №
«_____» _____ 202 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Речевичок»
2024-2025 учебный год
Программу составил: Бакун Л.П.**

Информационная карта программы

1. Учреждение	БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 95 УИОП»
2. Полное название программы	Речевичок
3. Ф.И.О. должность составителя	Бакун Леся Петровна, Учитель-логопед
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база:	Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» Устав школы
4.2. Направление	Общекультурное
4.3. Тип программы	Модифицированная
4.4. Вид программы	Образовательная
4.5. Возраст обучающихся	7-8 лет
4.6. Продолжительность обучения	2 года

5. Рецензенты и авторы отзывов	
6. Заключение методического совета	Протокол заседания № ____ от 2021 года

Пояснительная записка

Направленность

Программа внеурочной деятельности «Речевичок» относится к общекультурной направленности и разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

Актуальность

В процессе гуманизации общества и школы, изменения целей и содержания образования с момента перехода школы на ФГОС, создалась ситуация, позволяющая по-новому оценить и выстроить логопедическую работу в общеобразовательной школе.

Роль родного языка в воспитании детей младшего школьного возраста очень велика. Через речь ребёнок усваивает правила поведения, общения, воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства. К числу важнейших задач логопедической работы с детьми относится формирование связной речи. Это и произношение, и грамматический строй, и словарный запас. Всё это необходимо как для наиболее полного преодоления речевого недоразвития, так и для подготовки школьников к формированию полноценной учебной деятельности, комфортного ощущения ребенка в общении с детьми и взрослыми. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения связной речью. Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы; самостоятельно излагать суждения – все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития детской речи. Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений. В последнее время наблюдается рост количества детей-первоклассников с общим недоразвитием речи III уровня, для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения,
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического синтеза и анализа,
- Аграмматизмы, проявляющиеся с сложных формах словоизменения,

- нарушение форм словообразования,
- недостаточная сформированность связной речи и бедность лексики.

Коррекция нарушения речи – это длительный процесс, требующая системности и непрерывности. Но количество часов, отводимых на коррекционно-развивающую работу в рамках логопедических учебных занятий, недостаточно. Поэтому, *данная программа является актуальной* в деятельности учителя-логопеда, расширяющего возможности коррекции и развития речи младших школьников за счет дополнительных часов.

Цель программы

Коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся 1-2 классов, способствующей их успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации.

Задачи программы

- развитие фонематического восприятия;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- расширение словарного запаса;
- развитие грамматического строя речи;
- создание базы для успешного овладения орфографическими навыками;
- развитие внимания, памяти, речевой моторики;
- формирования навыков речевого общения в коллективе.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы – 7-8 лет.

Срок реализации образовательной программы – 2 года (1, 2 класс)

Формы и режим занятий

Форма занятий – индивидуально-групповая. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия, включая динамическую паузу составляет **40** минут.

Планируемые результаты программы внеурочной деятельности следующие:

- Правильное звукопроизношение.
- Сформированные фонематические процессы, навыки словообразования и словоизменения.
- Активизация словарного запаса.

Этапы работы по коррекции речи дополнительной образовательной программы

Вся работа по коррекции речи состоит из 4-х этапов:

1-й: Диагностический – проводится обследование состояния устной и письменной речи обучающихся на момент зачисления в группу.

2-й: Подготовительный – проводится работа по развитию внимания, памяти, речевой моторики.

3-й: Коррекционный – проводится

- развитие фонематического восприятия;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- расширение словарного запаса;
- развитие грамматического строя речи;
- профилактика дисграфии и дислексии;
- развитие внимания, памяти, речевой моторики;
- формирование навыков речевого общения в коллективе.

4-й: Оценочный – проводится оценка результативности коррекционной работы и оценка динамики работы с обучающимися.

Структура занятия по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы.

1. Обогащение и активизация словаря.
2. Работа над смысловой стороной речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Воспитание звуковой структуры речи.
5. Развитие элементарного осознания языковых явлений.
6. Развитие связной монологической речи.
7. Развитие общей и мелкой моторики.

Календарно - тематическое планирование

1 класс

2 раза в неделю (66 часов)

№	Содержание Коррекционно-развивающие задачи	Звукопроиз- ношение	Лексичес- кие темы	Познавательные УУД	Кол- во ча- сов	Дата
Диагностический этап						
1	Обследование устной речи				2	1 неделя сентября
2	Углубленное обследование устной речи детей, заполнение речевых карт				2	2 неделя сентября
3	Вводное занятие				1	3 неделя сентября
I этап коррекционной работы. Формирование навыков языкового анализа и синтеза (15 ч.)						
Гласные звуки и буквы I ряда и гласный звук II ряда [И]						
1	Работа над развитием слухового внимания. Текст. Предложение	Гласные звуки I ряда. Гласные звуки II ряда.	Как я провел лето	Обучение умению составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок	1	3 неделя сентября
2	Работа над развитием слухового внимания и памяти. Предложение. Слово		Школа	Обучение умению составлять короткие рассказы по серии	1	4 неделя сентября

				сюжетных картинок		
3	Слоговой состав слова. Слоговой анализ и синтез.		Овощи	Обучение умению задавать вопросы и давать полные ответы.	1	4 неделя сентября
4	Звуки речи. Способы их образования. Органы речи. Звуковой состав слов.		Фрукты	Обучение умению сравнивать, выделять главное и особенное.	1	5 неделя сентября
5	Работа над развитием пространственных представлений. Уточнение представлений о форме, величине.	Звук [а] и буквы Аа	Ягоды	Составление простых распространенных предложений по картинкам.	1	5 неделя сентября
6	Работа над развитием пространственных представлений. Уточнение и определение направлений в пространстве.	Звук [о] и буквы Оо.	Листья. Деревья	Обучение умению задавать вопросы и давать полные ответы.	1	1 неделя октября
7	Работа над развитием зрительного восприятия. Узнавание изображенных предметов.	Звук [и] и буквы Ии.	Грибы	Обучение умению пересказывать народные сказки (Колобок).	1	1 неделя октября
8	Работа над развитием зрительного восприятия. Узнавание изображенных предметов.	Звук [ы] и буквы Ыы	Приметы осени	Обучение умению сопоставлять, сравнивать.	1	2 неделя октября
9	Работа над развитием зрительного восприятия. Зрительный анализ и синтез изображений.	Звук [у] и буквы Уу	Сбор урожая	Обучение умению пересказывать народные сказки («Репка»)	1	2 неделя октября

10	Работа над развитием фонематического восприятия. Дифференциация оптически сходных букв	Дифференциация и-ы. И-У, А-О	Золотая осень.	Обучение умению составлять рассказ по серии сюжетных картинок	1	3 неделя октября
11	Работа над развитием зрительного внимания. Дорисовывание, штриховка, закрашивание.	Звук [э] и буквы Ээ	Омск – «Птичья гавань» (перелетные и зимующие птицы)	Обучение умению пересказывать народные сказки («Теремок»)	1	3 неделя октября
12	Работа над развитием зрительной памяти. Гласные звуки I ряда, их слогаобразующая роль, отличие от согласных. Практические упражнения на выделение гласных I ряда в словах.	Гласные звуки I ряда.	«Омский лес» (лесопарк ОмГАУ им. П.А. Столыпина)	Обучение умению пересказывать народные сказки («Гуси-лебеди».)	1	4 неделя октября
13	Работа над развитием слухового внимания. Слоговой состав слова. Слоговой анализ и синтез.	Гласные звуки I ряда.	Домашние животные	Обучение умению составлять короткие рассказы.	1	4 неделя октября
14	Работа над развитием слухового внимания. Понятие об ударении. Практические упражнения. Звуковой анализ слов.	Гласные звуки I ряда.	Деревенский двор.	Обучение умению сопоставлять, сравнивать.	2	5 неделя октября
2 этап коррекционной работы						
Выработка навыков дифференцирования смешиваемых пар звуков и букв (44 ч.)						

Гласные II ряда. Твердые и мягкие согласные звуки

1	Дифференциация в слогах и словах	А-Я	Дикие животные	Заучивание коротких стихов, потешек. Скороговорок	1	1 неделя ноября
2	Дифференциация в предложениях и текстах	А-Я	Дикие животные	Обучение умению пересказывать короткие рассказы (3-4 предложения)	1	1 неделя ноября
3	Дифференциация в слогах и словах	У-Ю	Наш город	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	2 неделя ноября
4	Дифференциация в предложениях и текстах	У-Ю	Наш город	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	2 неделя ноября
5	Дифференциация в слогах и словах	О-Ё	Профессии	Обучение умению сопоставлять, сравнивать	1	3 неделя ноября
6	Дифференциация в предложениях и текстах	О-Ё	Профессии	Обучение умению сопоставлять, сравнивать	1	3 неделя ноября
7	Дифференциация в слогах и словах	И-Ы	Спорт	Распространение предложений с помощью прилагательных.	1	4 неделя ноября
8	Дифференциация в предложениях и текстах	И-Ы	Спорт	Распространение предложений с помощью прилагательных.	1	4 неделя ноября

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы

9	Работа над развитием слухового внимания, временных отношений. Обозначение мягкости согласных на письме посредством буквы «ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных II ряда.	Буква Ё. Гласные звуки II ряда.		Придумывание слов	1	5 неделя ноября
10	Работа над развитием слухового внимания, временных отношений. Обозначение мягкости согласных на письме посредством буквы «ь» в конце слова. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных II ряда.	Буква Ё. Гласные звуки II ряда.		Придумывание словосочетаний	1	5 неделя ноября
11	Звуко-буквенный анализ и синтез. Разделительный Ё	Буква Ё. Гласные звуки I ряда. Гласные звуки II ряда.		Придумывание предложений с определенным количеством слов	1	1 неделя декабря

Звонкие и глухие согласные звуки и буквы

12	Работа над развитием фонематического восприятия. Дифференциация звуков и буквы	[м], [м'], [н], [н'] Мм, Нн	Зима.	Составление предложений, используя предметные картинки	2	1 неделя декабря
13	Работа над развитием фонематического восприятия. Звуки и буквы	[б], [б'] Бб	Зима	Придумывание предложений с определенным количеством слов.	1	2 неделя декабря
14	Работа над развитием фонематического восприятия. Звуки и буквы	[п], [п'] Пп	Животные и птицы зимой	Составление предложений по опорным словам	1	3 неделя декабря
15	Дифференциация звуков изолированно, с слогах, словах, словосочетаниях,	[б], [п], [б'] [п'],	Животные и птицы	Составление предложений по	2	

	предложениях		зимой	опорным словам		3 неделя декабря
16	Работа над развитием фонематического восприятия. Звуки и буквы	[в], [в'] Вв	Одежда и обувь.	Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок.	1	4 неделя декабря
17	Работа над развитием фонематического восприятия. Звуки и буквы	[ф], [ф'] Фф	Праздник Новый год	Обучение составлению рассказа описательного характера по наводящим вопросам	1	5 неделя декабря
18	Работа над развитием мелкой моторики рук. Упражнения на переключение движений. Упражнения на формирование артикуляционного уклада	Звуки [д], [д'] и буквы Дд.	Праздник Новый год	Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок	1	5 неделя декабря
19	Работа над развитием мелкой моторики рук. Упражнения на переключение движений. Упражнения на формирование артикуляционного уклада	Звуки [т], [т'] и буквы Тт.	Транспорт	Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок	1	3 неделя января
20	Дифференциация звуков	[д], [т], [т'], [д'],	Транспорт	Придумывание предложений с определенным количеством слов.	1	3 неделя января
21	Развитие чувства ритма. Различение и воспроизведение заданных ритмов. Звуки и буквы	[г], [г'] Гг	Профессии	Обучение умению сопоставлять, сравнивать	1	4 неделя января
22	Звуки и буквы	[к], [к'] Кк	Профессии	Пересказ коротких текстов, прочитанных учителем.	1	4 неделя января
23	Дифференциация звуков	[г]- [к], [г']-[к']	Инструменты	Чтение слов, предложений и	2	

				соотнесение их с соответствующими картинками		5 неделя января
24	Работа над развитием слуховой памяти. Работа над подвижностью артикуляционного аппарата. Артикуляционные упражнения для формирования уклада свистящих	Звуки [с], [с'] и буквы Сс.	Насекомые	Составление предложений по опорным словам	1	1 неделя февраля
25	Тренировка речеслуховой памяти. Повторение коротких стишков, потешек.	Звуки [з], [з'] и буквы Зз.	Насекомые	Договаривание предложений по предметным, сюжетным картинкам.	1	2 неделя февраля
26	Работа над развитием слухового восприятия. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, в словосочетаниях, предложениях, тексте	[с]- [з], [с']-[з']	Праздник Защитника Отечества	Совершенствование навыка пересказа по серии сюжетных картинок.	2	3 неделя февраля
27	Работа над развитием зрительного восприятия и пространственной ориентации. Дифференциация оптически сходных букв	З-Е	Бытовые инструменты	Обучение составлению рассказа описательного характера по наводящим вопросам.	1	4 неделя февраля
28	Звуки и буквы	[ж], [ш] Жж, Шш	Посуда	Составление предложений по опорным словам.	1	4 неделя февраля
29	Дифференциация звуков	[ж]- [ш], [с]-[ш], [ж]- [з].	Посуда	Составление рассказа по опорным словам.	1	1 неделя марта
30	Звуки и буквы	[р], [р'] Рр	Мамин праздник	Придумывание конца рассказа.	2	

		[л], [л'] Лл				2 неделя марта
31	Дифференциация звуков	[р], [л], [л'] [р']	Мебель.	Работа над выразительностью пересказа, рассказа.	1	3 неделя марта
32	Звук и буквы	[ч'] Чч [щ'] Щщ	Мебель	Работа над последовательным пересказом	1	3 неделя марта
33	Дифференциация звуков	[ч'], [г'] [ш], [щ'] [с'], [ч']	Весна. весны Приметы		2	4 неделя марта
34	Звук и буквы	[ц] Цц	Перелет ные птицы		1	5 неделя марта
35	Дифференциация звуков	[ц], [т'], [ц] [ч'], [с], [ц],	Цветы.		2	5 неделя марта
36	Оптические замены	Ш, Щ, Ц	Сад. Огород	Работа над творческим пересказом	2	1 неделя апреля
Оценочный этап (2 ч.) Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с обучающимися. Количественный и качественный анализ ошибок.					2	2-3 неделя апреля

Календарно-тематическое планирование
2 класс
2 раза в неделю 68 ч.

№	Разделы, темы занятий	Количество часов	Дата
Диагностический этап			
1	Обследование письменной и устной речи обучающихся.	2	1 неделя сентября
2	Углубленное обследование письменной речи обучающихся. Заполнение речевых карт.	2	2 неделя сентября
3	Вводное занятие	1	3 неделя сентября
1 этап коррекционно-развивающей работы (34 ч.)			
Нормализация звуковой стороны речи			
Звуки и буквы. Слоги			
1	Звуки речи. Способы образования гласных и согласных звуков. Звуковой анализ слов. Уточнение и развитие пространственно – временных представлений. Определение правого и левого направлений в пространстве	1	3 неделя сентября
2	Гласные 1 ряда. Свойства гласных, их отличие от согласных. Практические упражнения в выделении гласных 1 ряда из слов. Уточнение временных представлений. Времена года	1	4 неделя сентября
3	Согласные звуки. Узнавание и выделение согласного звука. Дни недели. Последовательность дней недели	1	4 неделя сентября
4	Образование гласных второго ряда. Сутки (утро, день, вечер, ночь). Сегодня, вчера, завтра Коррекционная работа по развитию фонетического восприятия	1	5 неделя сентября

5	Слоговой состав слова. Определение количества слогов в слове. Деление слова на слоги. Типы слогов.	2	1 неделя октября
6	Слоговой анализ и синтез. Практические упражнения.	2	2 неделя октября
Обозначение мягкости согласных на письме			
7	Твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных посредством гласных 2 ряда	1	3 неделя октября
8	Буквы и-ы после твердых и мягких согласных	1	3 неделя октября
9	Буквы а-я после твердых и мягких согласных	1	4 неделя октября
10	Буквы у-ю после твердых и мягких согласных	1	4 неделя октября
11	Буквы о-ё после твердых и мягких согласных	1	5 неделя октября
12	Буквы э-е после твердых и мягких согласных	1	5 неделя октября
13	Обозначение мягкости согласных на письме посредством буквы Ь конце и середине слова	2	1 неделя ноября
Дифференциация согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство			
14	Звонкие и глухие парные согласные. Дифференциация звуков [з]- [с]	2	2 неделя ноября
15	Дифференциация звуков [б]- [п]	1	3 неделя ноября
16	Дифференциация звуков [д]- [т]	1	3 неделя ноября
17	Дифференциация звуков [в]- [ф]	1	4 неделя ноября

18	Дифференциация звуков [г]- [к]- [х]	1	4 неделя ноября
19	Дифференциация звуков [ж]- [ш]	1	5 неделя ноября
20	Дифференциация звуков [щ'], [ч'], [т], [т'],	1	5 неделя ноября
Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство			
21	Буквы а-о	1	1 неделя декабря
22	Буквы у-и	1	1 неделя декабря
23	Буквы п-т	1	2 неделя декабря
24	Буквы б-д-в	1	2 неделя декабря
25	Буквы к-н	1	3 неделя декабря
26	Буквы л-м	1	3 неделя декабря
27	Буквы и-ш	1	4 неделя декабря
28	Буквы х-ж	1	4 неделя декабря
29	Буквы щ-ц	1	5 неделя декабря

30	Буквы <i>З-Е</i>	1	5 неделя декабря
2 этап коррекционной работы (21 ч.)			
Восполнение пробелов в развитии лексико-грамматических средств языка и дальнейшее их совершенствование			
1	Слово-предмет	1	3 неделя января
2	Слово- действие	1	3 неделя января
3	Слово - признак	1	4 неделя января
4	Дифференциация изученных частей речи	1	5 неделя января
5	Состав слова. Родственные слова	2	5 неделя января 1 неделя февраля
6	Суффиксальный способ образования слов	2	1-2 неделя февраля
7	Префиксальный способ образования слов	2	2-3 неделя февраля
8	Закрепление темы «Состав слова». Сложные слова	2	3-4 неделя февраля
9	Дифференциация приставок и предлогов	2	4 неделя февраля
10	Ударение	1	1 неделя марта
11	Безударные гласные	3	1-2 неделя марта
12	Управление. Словоизменение имен существительных	3	3-4 неделя марта

3 этап коррекционно-развивающей работы (7 ч.)			
Совершенство речевого развития			
1	Признаки предложения. Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных и побудительных предложений	2	1 неделя апреля
2	Составление предложений при помощи различных приемов (по опорным словам, схемам, по иллюстрации, с помощью вопросов). Грамматическое оформление предложений	3	2 -3 неделя апреля
3	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложения на письме. Работа с деформированными предложениями	2	3- 4 неделя апреля
Оценочный этап (1 ч.) Итоговое занятие. Оценка результативности коррекционно-развивающей работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с обучающимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. Определение перспективы дальнейшей деятельности.		1	1-2 неделя мая

Список используемой литературы

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебник для студентов высших учебных заведений.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.- 352 с.
2. Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2006.- 144 с.

3. Горская А.Б. Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл. /Сост. А.Б.Горская, Н.А. Капитонова и др.- Челябинск: ООО «Издательский центр «Взгляд»», 2002.- 352 с.
4. Логопедия. Под ред. Волковой Л. С. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. 439-483с.
5. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2007. 128 с.
6. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии. М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2007. 48 с.
7. Поваляева М. А. Справочник логопеда. Ростов-на Дону, : Изд-во Феникс, 2001. 448 с.
8. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб.- М.: просвещение, 2011.-400 с.
9. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей: Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста.- Волгоград: Учитель, 2003. – 91 с
10. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. 256 с.
11. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. М.: АРКТИ, 2002. 72 с.
12. Хрестоматия по логопедии. Под ред. Волковой Л.С., Селивёрстова В.И. 2-й т. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. 283- 511 с.

Речевая диагностика младших школьников

Каждый поступающий в школу ребенок, прежде всего за годы обучения в начальной школе, должен хорошо овладеть грамотой, то есть научиться читать и писать. Правильное и достаточно беглое чтение, равно как и грамотное письмо, является необходимым условием для усвоения учеником всех других школьных предметов, а значит и для успешности его обучения в целом.

Еще до начала обучения грамоте у ребенка должны быть сформированы необходимые для этого предпосылки:

- **полноценность владения речевыми звуками.** В норме вся звуковая сторона речи должны быть усвоена ребёнком полностью к 3 – 4 годам, к 5 – 6 годам он должен уметь дифференцировать звуки на слух и в произношении. Приходя в школу, ребёнок должен отчётливо произносить звуки в различных словах, во фразовой речи. Он не должен их пропускать, искажать, заменять другими.

- **достаточность словарного запаса.** К 7 годам у ребёнка должен быть достаточно большой словарный запас. В своей речи он должен активно использовать антонимы (грустный - весёлый, молодой - старый, высоко - низко, бежать - стоять, разговаривать-молчать и т. д.), синонимы (например, пес, собака, псина; лошадь, конь, жеребец, скакун и т. д.), слова – действия, слова – признаки.

- **сформированность грамматических систем.** К 7 годам ребёнок должен уметь понимать различные грамматические конструкции. Например, Папа прочёл газету после того, как позавтракал. (Что он сделал вначале?) Охотник бежит за собакой. (Кто бежит впереди?) и т. д. А также правильно образовывать слова и предложения. Например, варенье из сливы – сливовое, шапка из соломы – соломенная, у лисы – лисята, у льва – лвята и т. д.

- **владение связной речью.** К 7 годам ребёнок должен уметь пересказывать небольшие по объёму незнакомые рассказы и сказки. При пересказе обращается внимание на понимание ребёнком текста (он должен правильно формулировать основную мысль), на структурирование текста (он должен уметь последовательно и точно строить пересказ), на лексику (полнота использования лексики), на грамматику (он должен правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения), на плавность речи (отсутствие подсказок по ходу пересказа).

- речевая коммуникация. К 7 годам ребёнок должен быть достаточно активен в общении, уметь слушать и понимать речь, строить общение с учетом ситуации, легко входить в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.

Успешность обучения ребенка грамоте во многом определяется его речевой готовностью. Насколько хорошо он владеет звуковой стороной речи, поскольку при помощи букв обозначаются звуки устной речи. Для того чтобы усвоить буквы, необходимо очень четко ориентироваться в звуках: уметь правильно их произносить, безошибочно различать на слух, определять наличие или отсутствие, а так же приблизительное место расположения заданного звука в слове. Если же поступивший в школу ребенок не владеет названными умениями, то его или вообще не удастся обучить грамоте, или в лучшем случае, он будет писать с многочисленными специфическими ошибками, которые не могут быть преодолены без специальной логопедической помощи.

Шкала определения уровня речевого разви

1.	Высокий уровень (9-10 б)	Ребёнок самостоятельно способен реализовать своё умение. Пользуется своим знанием , навык устойчиво развит.
2.	Выше среднего (7-8 б)	Навык развит, ребёнок пользуется своим знанием при умеренной поддержке взрослого.
3.	Средний (5-6 б)	Навык находится в развитии, требуется поддержка взрослого или владеет знанием не в полной мере.
4.	Ниже среднего (3-4 б)	Навык в начальной стадии, или помощь носит значительный характер.

Диагностика звукопроизношения.

До начала обучения грамоте ребенок обязательно должен овладеть правильным произношением всех речевых звуков. Недопустимы в речи полные звуковые замены (типа сыпленок вместо цыпленок или калтина вместо картина), такого рода дефекты в произношении звуков обычно отражаются на письме. Для проверки правильности звукопроизношения попросите ребенка самостоятельно назвать все приведенные ниже картинки. Картинки подобраны на наиболее сложные по артикуляции звуки, к числу которых относятся свистящие (С, СЬ, З, ЗЬ, Ц), шипящие (Ш, Ж, Ч, Щ), а также звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ, Й. каждый из этих звуков находится в трех положениях в слове – в начале, в середине и в конце, что позволяет составить более точное представление о правильности его произношения ребенком. Все надписи к картинкам при обследовании нужно закрывать, чтобы ребенок их не видел

Если в процессе обследования будут выявлены звуковые замены, то их необходимо обязательно устранить до начала обучения ребенка грамоте. (Следует иметь в виду, что при нормальном речевом развитии все возрастные особенности в произношении звуков речи должны исчезнуть не позднее, чем к 5-6 годам.)

Далее необходимо выяснить, все ли речевые звуки различаются на слух. Эта необходимость связана с тем, что запись любого слова предполагает умение определить каждый входящий в его состав звук и обозначить его соответствующей буквой. Если же некоторые звуки кажутся ребенку одинаковыми, то во время письма он неизбежно будет испытывать трудности при выборе соответствующих этим звукам букв. Исследование слуховой дифференциации звуков проводится по специально подобранным картинкам, названия которых различаются только одним проверяемым звуком. Картинки называет взрослый, а ребенок лишь молча на них показывает. Картинки называются только одним словом, употребляемым в именительном падеже. Картинки называются в разной последовательности, иногда одно и то же название повторяется несколько раз подряд. Нижняя часть лица взрослого закрывается экраном. Взрослому не следует смотреть на называемую картинку.

Для записи любого слова ребенок должен не только уметь отличать друг от друга все составляющие это слово звуки, но и отчетливо представлять себе их последовательность, то есть он должен владеть звуковым анализом слов. На выявление умения выделять отдельные звуки в слове. Можно предложить ребенку следующие задания.

Задание № 1 .

Выделение звука на фоне слова. Ребенку предлагается узнать, есть ли в предъявляемых ему словах заданный звук. Например: «Есть ли звук Р в слове РОЗА?» далее предлагается определить наличие этого звука в следующих словах:

КАРТИНА,	СЫР,	СУШКА,	ВОРОНА.
САНКИ,	ПАРАШЮТ,	ВЕТЕР,	СТРУНА.
ШКАТУЛКА,	РАНЕЦ,	ПЕНАЛ,	КАРАНДАШ.
ЛУНА,	ТЕТРАДЬ,		ТОПОР.
ГОРА, СУГРОБ, ОБЛАКО.			

Ребенок должен уловить лишь само наличие звука в слове, без определения места этого звука.

Задание № 2.

Выделение первого звука из слова. Ребенок должен ответить на вопрос о том, какой первый звук в слове АСТРА. Затем он называет первый звук в таких словах:

УЛИЦА, УТКА, АЗБУКА, УЛЕЙ, ОСЕНЬ, ОЗЕРО, ИВА, АИСТ, УЛИЦА, КРАН, КРЫША, ТРАВА.

Задание № 3.

Выделение последнего звука из слова. Ребенок должен назвать последние звуки в следующих словах:

СУП, ТОРТ, КРОТ, МАК, ПАЛЕЦ,				
ОБРУЧ,	ДОМ,	СТОЛ,	СЛОН,	ОКНО,
ВЕСНА, КЕНГУРУ.				

Задание № 4.

Определение места звука в слове (в начале, середине, конце). Сначала надо убедиться, что ребенок понимает значение самих этих слов, для чего надо попросить его показать начало, середину и конец строки, веревки, линейки и т. п. затем предложить ему определить, в каком месте слова находится, например, звук Ш.

ШТОРМ, ШИШКА, МАШИНА, ШАЛУН, МЫШЬ,	ШИЛО, РОМАШКА, КОШКА,	ТИШЬ, ШУТКА, ЛЯГУШКА,	ШАЛАШ, ШАР, ЁРШ,
КРЫШКА, ПОДУШКА, ШАКАЛ, ШАРФ, БРОШКА, КРЫША, ШУБА.			

Если ребенок справился с этими заданиями, можно перейти к упражнениям в более точном звуковом анализе слов. Например: назвать первый, второй, третий и т. д. звуки в словах СТОЛ, СУМКА, КАРТИНА; определить, какой звук слышится после (перед) О в слове ВОЗДУХ и т. п.

Диагностика словарного запаса ребенка.

Далее следует диагностировать достаточен ли словарный запас ребенка. Словарный запас ребенка старшего дошкольного возраста должен составлять не менее 2 000 слов, причем в нем должны быть представлены все основные части речи – существительные, прилагательные, глаголы, числительные, местоимения, наречия, предлоги, сочинительные и подчинительные союзы, обобщающие слова (типа ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ПОСУДА, ЖИВОТНЫЕ, ПТИЦЫ, ОВОЩИ, ФРУКТЫ и т. д.)

Для выяснения имеющихся в словаре ребенка имен существительных можно предложить выполнить ему следующие задания.

Задание № 1.

Попросить ребенка назвать предметы, относящиеся к различным смысловым группам.

- Каких ты знаешь животных (домашних и диких) ?
- Каких ты знаешь рыб, птиц, насекомых?
- Какие ты знаешь деревья, цветы?
- Какие ты знаешь овощи, фрукты, ягоды?
- Какую ты знаешь мебель?
- Какую ты знаешь посуду?
- Какую ты знаешь одежду, обувь?

Результаты выполнения уже одного этого задания позволят составить общее представление о богатстве или бедности словарного запаса ребенка: одни дети назовут, например, множество разных животных, включая и экзотических, а другие ограничатся только кошкой и собакой. В таком случае нужно немедленно приступить к обогащению словарного запаса ребенка.

Задание № 2 .

Предложите ребенку сначала перечислить все изображенные на картинках предметы, а потом назвать их одним словом.

Апельсин, виноград, груша, лимон, яблоко – фрукты

Кровать, стол, стул, тумбочка, шкаф – мебель

Шуба, носки, жилет, плащ, платок, юбка, шапка – одежда.

Задание № 3 .

Вы перечисляете отдельные предметы каждой логической группы. А ребенок называет их одним словом.

Предлагаются следующие группы предметов:

а) корова, лошадь, коза, кролик, овца, кошка, собака;

б) тигр, лев, волк, лиса, белка, заяц, медведь, лось, обезьяна, жираф, бегемот, носорог;

в) курица, петух, утка, гусь, индюк;

г) чайка, орел, голубь, ворона, сорока, воробей, соловей, сова, попугай, цапля, страус;

д) бабочка, стрекоза, жук, паук, муха, комар, пчела, оса;

е) щука, лещ, окунь, судак, сиг, камбала, треска, сом, корюшка, салака;

ж) сосна, ель, береза, дуб, осина, клен, рябина, лиственница, тополь, черемуха, каштан, липа, ива;

з) картофель, капуста, огурец, помидор, свекла, морковь, редиска, репа, редька, тыква, кабачок;

и) яблоко, груша, банан, апельсин, мандарин, лимон, виноград;

к) вишня, малина, клубника, земляника, крыжовник, смородина, клюква, брусника, черника, голубика;

- л) тарелка, вилка, нож, чашка, блюдце, стакан, кружка, фужер, чайник, кофейник, самовар, графин, кувшин, солонка, масленка, сковорода, кастрюля;
- м) стол, стул, кресло. Табуретка, кровать, диван, шкаф, сервант. Буфет, тумбочка;
- н) пальто, шуба, плащ, куртка, платье, кофта, свитер, жакет, юбка, брюки, жилет, майка, трусы, сарафан, халат;
- о) сапоги, валенки, туфли, ботинки, боты, кеды, тапки;
- п) кукла, юла, пирамидка, мишка, зайчик, мячик;
- р) пила, топор, молоток, рубанок, клещи, отвертка, дрель;
- с) трамвай, троллейбус, автобус, поезд, самолёт, пароход, метро.

Для проверки наличия в словаре ребенка достаточного количества глаголов предложите ему ответить на такие вопросы:

а) Кто как передвигается?

Человек ходит, птица....., рыба, змея, кузнечик

б) Кто как подает голос?

Корова мычит, лошадь..., коза....., свинья..., собака....., кошка....., волк..., медведь....., тигр....., змея....., ворона....., кукушка....., голубь....., соловей....., утка..., гусь....., курица....., лягушка..., комар....., жук..... .

в) Кто что ест?

Собака кость грызет, кошка молоко, курица зерно....., корова траву..... .

г) Кто чем занимается?

Повар варит, врач..., учитель....., ученик..., строитель..., художник....., пианист..., писатель....., портниха....., прачка....., уборщица....., фотограф....., продавец....., покупатель..... .

д) Что может делать это животное?

Собака лает, играет, кусается, ласкается, служит; Кошка.....; волк.....; медведь.....; заяц.....; змея.....; лягушка.... .

Для выяснения запаса у ребенка имен прилагательных предложите ему следующие задания, рассчитанные на название признаков предметов.

Задание № 1.

а) Какого вкуса эти продукты?

Сахар сладкий, соль....., лук....., лимон..... .

б) Какого цвета эти продукты?

Огурец зеленый, помидор....., арбуз....., слива....., лимон....., апельсин....., перец....., сахар....., орехи..... .

Задание № 2.

Какая основная черта характера у всех этих животных?

Волк злой, лиса....., собака..... .

Задание № 3.

Назвать как можно больше признаков каждого из перечисленных ниже предметов (величина, цвет, вес, форма, вкус, запах, температура, материал, принадлежность)

Яблоко – большое, тяжелое, круглое, красное, сладкое, ароматное, прохладное...

Платье – длинное, шерстяное, теплое, мягкое, серое, вязанное, мамино...

Стол –

Лента –

Куртка –

Арбуз –

Назвать похожие признаки предметов.

Хороший – добрый, приветливый, ласковый, красивый, приятный, заботливый.

Теплый –

Медленный –

Высокий –

Веселый –

Задание № 7.

Попросите ребенка объяснить, что значат выражения:

Золотые руки

Железное сердце

Светлая голова

Тонкий ум

Летящая походка

Теплая встреча

Шелковые волосы

Короткая память

Горькая правда

Сладкая ложь

Для выяснения имеющегося запаса наречий надо побеседовать с ребенком о повадках различных животных, о временах года и суток, об особенностях погоды, о расположении предметов в пространстве и т. п., задавая при этом

вопросы: КАК? ГДЕ? КУДА? ОТКУДА? КОГДА? Например: «Как бежит мальчик? Где лежит книга? Когда прилетают птицы? Куда они улетают осенью? Откуда выпал птенец?»

Диагностика сформированности грамматических систем.

Так же при диагностике речевой готовности дошкольника необходимо выяснить, усвоены ли грамматические нормы языка. Это важно потому, что даже большой словарный запас не решает проблему полноценности устной речи. Важно еще умение активно пользоваться имеющимися словами, строить из них предложения и связные высказывания, поскольку лишь при этом условии можно достаточно ясно выразить свои мысли. А для правильного построения предложений необходимо умение грамматически правильно согласовывать слова между собой.

Для проверки сформированности у ребенка грамматической системы словоизменения предложите ему выполнить следующие задания.

Задание № 1.

Образование множественного числа имен существительных.

- Назови один предмет и несколько.

Задание № 2.

- Образуй множественное число от следующих слов.

Слон, журавль, глаз, окно, стул, дерево, день, лоб, ухо, медвежонок, бельчонок.

Задание № 3.

Согласование прилагательных с существительными.

1) – Добавь к данному слову слова ВЫСОКИЙ и ЗЕЛЕНЬКИЙ.

Куст какой? –

Трава какая? –

Дерево какое? –

Деревья какие? –

2) – К данным словам добавь слова СПЕЛЫЙ и СОЧНЫЙ.

Виноград какой? –

Груша какая? –

Яблоко какое? –

Фрукты какие? –

3) – Расскажи о предмете какой он.

Снег какой? –

Река какая? –

Море какое? –

Леса какие? –

Задание № 4.

Согласование существительных с числительными.

1) – Закончи мои высказывания.

Один шар, а пять

Одна ложка, а семь....

Один медведь, а пять....

Одна пуговица, а десять....

Одна капля, а десять....

Одно ухо, а шесть....

Один лоб, а пять...

Одна шея, а пять....

Одно зеркало, а семь.....

Одна люстра, а десять....

2) – Закончи мои высказывания.

Одна рысь, а две....

Одна ворона, а четыре....

Один верблюд, а четыре.....

Один дятел, а два....

Один гусь, а три....

Один воробей, а четыре....

Один теленок, а два....

Задание № 5.

Употребление предлогов.

- Расскажи, где находятся предметы.

- Закончи следующие предложения.

Яблоки растут(на яблоне)

Яблоко упало.....

Упавшие яблоки лежат

Птица пролетела высоко

Мальчик подошел

Девочка отошла

- Ответь на вопросы.

Откуда мы возьмем ручку, если она В ПЕНАЛЕ?

Откуда мы возьмем ручку, если она НА СТОЛЕ?

Откуда мы достанем ручку, если она упала ПОД СТОЛ?

Откуда мы достанем мяч, если он закатился ПОД ШКАФ?

Откуда мы возьмем тапки, если они ПОД СТУЛОМ?

Откуда выйдет мальчик, если он стоит ЗА КРЕСЛОМ?

Откуда выедет машина, если она остановилась ЗА УГЛОМ?

Для проверки сформированности у ребенка системы словообразования предложите ему выполнить следующие задания.

Задание № 1.

Образование существительных при помощи уменьшительных суффиксов.

- образуй от данных слов новые. Например: большой стакан, а маленький....(стаканчик).

Большой ключ, а маленький

Большой графин, а маленький...

Большая сковорода, а маленькая...
Большая кровать, а маленькая
Большая банка, а маленькая....
Большой жук, а маленький ...
Большой лес, а маленький
Большой ручей, а маленький....
Большое зеркало, а маленькое....
Большая кукла, а маленькая....
Большое перо, а маленькое....
Большие часы, а маленькие....
Большие туфли, а маленькие
Большое лицо, а маленькое
Большое кресло, а маленькое
Большая вишня, а маленькая
Большая кастрюля, а маленькая...
Большие сапоги, а маленькие...
Большая змея, а маленькая...
Большое яйцо, а маленькое...

Задание № 2.

Образование глаголов при помощи приставок.

- Закончи начатые мной предложения:

Весной птицы прилетают, а осень...
На дерево залезают, а с дерева...
По дороге ходят, а через дорогу...
В дом входят, а из дома...
К дому подходят, а от дома ...
Воду в стакан наливают, а из стакана ...
Через канаву перепрыгивают, а через реку...
Воду в банку доливают, а песок...
Воду нечаянно разлили, а крупу...
Глазами все рассмотрели, а ушами все...

Задание № 3.

Образование имен прилагательных.

- Каждый предмет из чего-то сделан. Расскажи какой он? Например: стул из дерева – ДЕРЕВЯННЫЙ.

Дом из камня -.....

Дом из кирпича –

Шляпа из соломы –

Платье из шёлка –

Шарф из шерсти –

Монета из меди –

Ложка из олова –

Кольцо из золота –

Платок из пуха –
Сумка из кожи –
Ваза из хрусталя –
Миска из глины –
Кораблик из бумаги –
Коробка из картона –
Шуба из меха –
Медвежонок из плюша –

Диагностика умения владеть связной речью.

Речевая готовность к школе предполагает, и умение ребенком владеть связной речью. Для проверки состояния у ребенка связной речи попросите его рассказать о том, что он видит на картинке «Зимние забавы».

Дети хорошо владеющие связной речью, смогут составить по этой картинке большой и связный рассказ, нередко дополненный событиями из собственной жизни.

При неудовлетворительных результатах исследования необходимо безотлагательно приступить к развитию у ребенка речи.

К сожалению, не у всех детей названные речевые умения бывают сформированы к началу школьного обучения. Однако, нередко родители попросту не замечают этой задержки и впервые она обнаруживается лишь в процессе уже начавшегося обучения грамоте, когда на базе этих предпосылок должны приобретаться гораздо более тонкие умения и навыки. Поэтому очень важно своевременно выявить такого рода отставания в речевом развитии детей и обязательно преодолеть его до начала учебного года. Данный дидактический материал помогает выявить недостатки в речевом развитии дошкольников и помочь родителям подготовить ребенка к школе.

Создавая проект, я поняла, что для успешного овладения навыками чтения и письма, а соответственно и успешного обучения в целом большое значение имеет речевая готовность ребенка в дошкольном возрасте.

Если поступивший в школу ребенок не владеет названными в проекте умениями, то его или вообще не удастся обучить грамоте, или в лучшем случае, он будет писать с многочисленными специфическими ошибками, которые не могут быть преодолены без специальной логопедической помощи.

Речевые нарушения необходимо выявить до того, как ребенок пойдет в школу, иначе обучение его будет осложнено многочисленными трудностями, основа которых лежит в речевой неготовности дошкольника

Из опыта работы по этому проекту в дальнейшем мне пригодятся знания об уровне речевой готовности дошкольника, причинах неготовности, чтобы профессионально помочь ему преодолеть возникающие трудности при овладении грамотой.

Методика диагностики развития речи

Методика состоит из 6 заданий, имеющих определенную направленность. Каждое задание оценивается баллами и интерпретируется в зависимости от полученного результата.

Задание А. *Придумай как можно больше слов на букву С.* (Время 1 мин.)

Задание Б. (Окончание слов).

Ход работы: ребенка спрашивают: "Отгадай, что я хочу сказать? По...". Если ребенок молчит (несмотря на повторение данного слога) или механически повторяет сказанное, не пытаясь закончить слово, то можно перейти к следующему слогу: "А теперь, что я хочу сказать? Пона..." и т. д.

Всего ребенку дается 10 слогов, неодинаково часто встречающихся в начале разных слов. Слоги следующие: 1) по, 2) на, 3) за, 4) ми, 5) му, 6) ло, 7) че, 8) при, 9) ку, 10) зо.

Задание В. (Образование предложений с данными словами).

Ребенку предлагается составить фразу, в которую входили бы следующие слова:

1) девочка, мячик, кукла;

2) лето, лес, грибы.

Задание Г. (Подбор рифмы). Инструкция: "Ты, конечно, знаешь, что такое рифма. Рифма - это такое слово, которое созвучно с другим. Два слова рифмуются между собой, если они оканчиваются одинаково. Понял? Например, два слова: вол, гол. Они звучат одинаково, значит, они рифмуются. Теперь я тебе дам слово, а ты подбери как можно больше слов, которые с этим словом рифмуются. Слово это будет "день" ".

Задание Д. (Словообразование). *Как будет называться маленький предмет?*

мяч - мячик; рука - ...; солнце - ...; трава - ...; плечо - ...; ухо - ...; таз - ...

Задание Е. (Словообразование). Если предмет сделан из железа, то какой он?

железо - ...; дерево - ...; снег - ...; пух - ...; бумага -

Задание Ж. (Общий словарный запас). *Как называется человек, который учит, столярничает, плотничает, строит, садовничает, переводит, проводит?*

Задание 3. (Исследование особенностей звукового анализа слова).

Инструкция: *"Я буду называть тебе слова, а ты, как только услышишь слово, которое начинается на букву "д", сразу хлопнешь в ладоши"*.

Слова для предъявления: дача, рука, туча, лиса, дом, Даша, ком, дорога, тарелка, стол, дождь, липа, тачка, каша, душ, пчела, дым, речка, кошка, вилка, трава.

Общий словарный запас средний и высокий у 70% дошкольников. Низким словарным запасом, исходя из результатов методики, обладают 30% испытуемых.

Методика изучения умения вычленять причинно-следственные связи в предложении

Подобрать 5-7 заданий для ребенка; несколько незаконченных предложений, например:

1. Мальчик весело смеялся, несмотря на то, что...
2. Если зимой будет сильный мороз, то...
3. Если взлететь высоко как птица, то...
4. Мальчик заболел, у него поднялась температура, несмотря на то, что...
5. Если наступит день рождения, то...
6. Девочка стояла около окна, хотя...
7. Если снег растает, то...
8. В комнате погас свет, несмотря на то, что...

9. Если пойдет сильный дождь, то..

10. Девочка стояла и плакала, несмотря на то, что...

Проведение исследования.

Проводятся 3 серии эксперимента.

Первая серия. «Выполни задание». Ребенка просят выполнить словесное поручение. Например, на столе в беспорядке лежат карандаши. Испытуемому говорят: «Собери карандаши, положи их в коробку и положи коробку на полку». После выполнения задания спрашивают: «Где теперь лежат карандаши? Откуда ты их взял?».

Вторая серия. «Закончи предложение». Ребенка просят закончить предложения, читаемые экспериментатором.

Третья серия. «Закончи предложение наоборот». Инструкция к данной серии: «Я буду читать тебе предложения, а ты придумай конец фразы, но только такой, чтобы получилось как не на самом деле, а наоборот. Например, «Я лягу в постель, потому что не хочу спать».

Затем называют одну фразу и просят ребенка придумать концовку, проверяя, правильно ли он понял инструкцию. Так как во второй и третьей сериях исследования участвуют дети 6-7 лет, то группа испытуемых выполняла только задания первой серии.

Обработка данных

Детей распределяют на группы в зависимости от развития умения устанавливать причинно-следственные связи.

1 уровень - дети часто затрудняются дать ответы на некоторые вопросы либо дают ответы с неверной причинностью.

2 уровень - дети, как правило, отвечают на все вопросы, редко дают неправильный ответ, но затрудняются в замене причинно-следственной связи.

3 уровень - дети отвечают на все вопросы, дают ответы только с правильной причинностью и верной заменой.

Методика раннего выявления дислексии (по А.Н.Корневу, 1982г.)

“Дислексия - это частичное нарушение процесса чтения, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках чтения, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе чтения” - Р.И. Лалаева.

Цель: выявить детей, предрасположенных к дислексии. Описание методики и правила оценки выполнения заданий.

I. “Рядоговорение”. Инструкция ребенку: “Перечисли по порядку времена года и (после ответа на этот вопрос) дни недели” (при недостаточном понимании своих временных понятий допустима помощь в виде наводящих вопросов или подсказки, не содержащей порядкового перечисления).

Оценки (здесь и далее оценка дается в штрафных баллах): правильно ответил на оба вопроса – 0 баллов; 2) правильно ответил на один вопрос – 2 балла; 3) не ответил ни на один вопрос – 3 балла.

II. “Ритмы”. Инструкция: “Послушай, как я постучу, и после того как я закончу, постучи точно так же”. После этого однократно предъявляется серия ударов по столу (карандашом или палочкой) с длинными и короткими интервалами: простые ритмы – II I, I II, II I I, I I II, I III, если задание выполнено верно, то переходят к более сложному; если допущено больше одной ошибки, то прекращают; сложные ритмы – III I I, I II II, I III I, II III I.

Критерий выполнения такой же как в простых ритмах. Оценки: 1) выполнены оба задания – 0 баллов; 2) выполнены только простые ритмы – 2 балла; 3) не выполнено ни одного задания – 3 балла.

III. Тест Озерского “Кулак – ребро – ладонь”. Инструкция: “Посмотри внимательно на то, что я сейчас сделаю, и повтори точно так же”. Экспериментатор демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность из трех движений руки: ударить кулаком по столу, поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу. Ребенок, так же как и экспериментатор, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность. Если ребенок нарушил последовательность движений не более одного раза, нужно указать, что допущена ошибка, и предоставить ему еще попытку (если ребенок воспроизвел последовательность из трех движений только один раз и после стимуляции продолжил ее верно, то это ошибкой не считается). При явном ошибочном воспроизведении демонстрация образца повторяется. Всего допускается не более пяти демонстраций.

Оценки: 1) правильное воспроизведение с одной-двух попыток после первой демонстрации – 0 баллов; 2) правильное воспроизведение после двух демонстраций или после трех демонстраций с первой попытки – 2 балла; 3) правильное

воспроизведение после четырех и пяти демонстраций или после трех демонстраций со второй и более попыток – 3 балла.

IV. Субтест “Повторение цифр”. Инструкция: “Сейчас я назову тебе какие-нибудь несколько цифр, а ты, как только я кончу говорить, повтори их точно в таком же порядке. Внимание!”. После этого экспериментатор ровным голосом, не меняя интонации на последней цифре, в ритме отсчета стартового времени называет ряд из трех цифр (см. цифровые ряды). При ошибочном воспроизведении предъявляется другой ряд из трех цифр. При верном воспроизведении переходит к ряду из четырех цифр и так далее до ряда из пяти цифр. Экспериментатор фиксирует количество цифр в наибольшем правильно воспроизведенном ряду. Это является предварительной оценкой за первую половину задания.

После этого дается новая инструкция: “Сейчас я назову тебе еще несколько цифр, и ты их тоже будешь повторять, но начинай с конца, повторяй их в обратном порядке. Например: если я скажу 1-2, то ты должен сказать 2-1”. При этом для наглядности нужно поочередно коснуться пальцем на столе двух воображаемых точек: сначала слева направо, затем справа налево. Тактика обследования и фиксирования результатов такая же, как в первой половине задания: сначала предлагается ряд из двух цифр, затем из трех и так далее. Итоговым результатом выполнения всего задания является сумма предварительных оценок за первую и вторую половину задания.

Цифровые ряды.

Прямой счет:

№ 3 3-8-6 6-1-2

№ 4 3-4-1-7 6-1-5-8

№ 5 8-4-2-3- 9 5-2-1-8- 6

Обратный счет:

№ 2 2-5 6-3

№ 3 5-7-4 2-5-9

№ 4 7-2-9-6 8-4-9-3

Оценка: 1) итоговый результат больше 6 – 0 баллов, 2) итоговый результат равен 6 – 2 балла; 3) итоговый результат меньше шести – 3 балла.

Составление окончательного заключения: При обследовании детей 6,5 – 7,5 лет суммируются следующие три оценки: за “Рядоговорение”, “Повторение цифр” и за тест “Кулак-ребро-ладонь” или “Ритмы” (из этих двух выбирается задание, за которое получена большая оценка). Сумма баллов, превышающая 5, свидетельствует о предрасположенности к дислексии.

Диагностика нарушений письменной речи у младших школьников

Почти все российские и зарубежные исследователи проблемы дисграфии и дислексии сходятся во мнении, что нарушения письма и чтения основываются на совокупности дисфункций: недостаточной сформированности речи, ручной умелости, телесной схемы и чувства ритма. Как важный фактор отмечается трудность анализа и воспроизведения точной пространственной и временной последовательности. Профессор Ананьев Б.Г. также указывает на связь ошибок в чтении и письме у части младших школьников с трудностями пространственного различения. Та или иная степень нарушения письма и чтения предопределяется уровнем сформированности устной речи.

Если дефект устной речи ограничен несформированностью её звуковой стороны, то нарушения чтения и письма обусловлены фонетико-фонематической или только фонематической недостаточностью. В этих случаях наиболее типичными ошибками являются замены и смешения согласных букв, обозначающих звуки различных оппозиционных групп.

Что касается нарушения чтения и письма у детей с ОНР, то у них наряду с ошибками, отражающими несформированность звуковой стороны речи, отмечаются ошибки, связанные с несформированностью лексико-грамматических средств языка.

Существует целый ряд методик диагностики письменной речи. Перед тем, как перечислить основные задания, хочу напомнить, что во время обследования логопед должен обратить внимание на характер процесса письма: записывает ли ребёнок предъявляемое слово сразу или проговаривает его несколько раз, подбирает нужный звук и соответствующую букву, какие испытывает при этом трудности и т.п. Обследование письма может проводиться как коллективно, так и индивидуально. По ходу чтения не следует делать исправлений и замечаний.

Итак, обследование письма включает в себя:

1. **Списывание:**
 - а) с рукописного текста;
 - б) с печатного текста;
 - в) осложнённое заданиями логического или грамматического характера (например: в предложении рассказывающем о птицах, подчеркни слово, состоящее из 3-х слогов).

2.

Слуховой

диктант.

Кроме обычного проведения диктанта со зрительным самоконтролем (предложен Садовниковой) такой вид диктанта отвечает принципу взаимодействия анализаторов, участвующих в акте письма. Проводится он так: после написания учениками диктанта на несколько минут открывается записанный на доске текст диктанта, и детям предлагается найти свои ошибки и исправить их цветными карандашами. Карандаши используются для того, чтобы отличить ошибки, исправленные в ходе зрительной самопроверки, от поправок, сделанных в ходе написания диктанта, и от последующих исправлений логопеда. При оценивании работы логопед обязательно учитывает и общее количество сделанных ошибок и количество ошибок, исправленных самостоятельно.

3.

Самостоятельное

письмо.

Сюда относятся задания типа:

- дать подписи к предметным картинкам (слова);
- дать подписи к сюжетным картинкам (предложения);
- написание изложения либо сочинения.

Учащимся 1-го класса предлагается запись строчных и прописных букв под диктовку, позднее - запись слогов (различной структуры) и слов (также различной структуры). Хочу поделиться с коллегами специально составленными текстами диктантов для обследования письменной речи младших школьников. Кроме чисто логопедических задач, т.е. проверки, нет ли пропусков и смещений букв, нарушений слоговой структуры и аграмматизмов, они позволяют оценить, насколько хорошо усвоен изученный в классе грамматический материал.

2

класс.

Осуществлена связь с программным материалом. Учтено, что в 1-м классе изучены следующие темы: предложение, заглавная буква в начале предложения и в именах собственных, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу, -ь- для обозначения мягкости согласных.

Логопедические задачи: проверить, как дифференцируются парные согласные, оптически и кинетически сходные буквы. Роща.

Дети любят гулять в роще. Тут дубы и клёны. По веткам скачут пушистые белки. Пёстрый дятел долбит ствол. В траве шуршит ёжик. Синицы сели на верхушку дуба и громко щебечут. Яркие солнечные пятна скользят по листве.

Добавлены и распространены предложения, т.к. уже были изучены темы: «Безударные гласные, проверяемые ударением», «Парные звонкие и глухие согласные», «Разделительный -ь- знак», «Сложные слова».

В роще.
Мои друзья любят гулять в роще. Тут берёзы, дубы и клёны. По ветвям скачут пушистые белки. Пёстрый дятел долбит твёрдую кору острым клювом. В траве шуршит ёжик. Синицы дружной стайкой сели на верхушку дуба и громко щебечут.
У старого клёна муравейник. Интересно наблюдать за его трудолюбивыми жильцами. Лёгкий ветерок шелестит листвою. Яркие солнечные пятна лежат на траве.

Весёлые скороговорки.

Мышка спряталась под горку и грызёт тихонько корку.

У пенька опять пять опять.

У Вари на бульваре варезки пропали.

Бросили бананы забавной обезьяне.

У тридцати трёх полосатых поросят тридцать три хвостика висят.

Ежу на ужин мышонок нужен.

Чайничек с крышечкой, крышечка с шишечкой.

В роще травы шевеля, мы нащиплем щавеля.

Маленькую Люсю напугали гуси.

По огороду мудрый крот ведёт к норе водопровод.

У доброй бабушки Марины компот из яблок и малины.

Диагностика нарушения чтения начинается с исследования, проводимого по альбому оптических проб, разработанных сотрудниками кафедры логопедии РГПУ им. Герцена и включающего в себя:

- знание букв (печатных и рукописных);
- узнавание букв в усложнённых условиях: недописанных, изображённых пунктиром, неправильно размещённых в пространстве, написанных разными шрифтами, изображённых зеркально, «зашумлённых» и т.п.;
- узнавание букв, наложенных друг на друга (по типу фигур Попельрейтера);

- узнавание сходных по начертанию букв, данных попарно или в буквенном ряду;

- конструирование букв из отдельных элементов.

Методика А.Н Корнева основана на всестороннем подходе к диагностике нарушения чтения и включает в себя клинико-динамическое, энцефалографическое, нейропсихологическое и психологическое исследования. Автор методики исходит из того, что важнейший фактор дислексии заключается в трудности нахождения исходной точки в пространстве и времени, а также в анализе и воспроизведении точной пространственной и временной последовательности. Эта методика включает в себя следующие задания:

- рядоговорение (например, перечисление по порядку времён года или дней недели);

- воспроизведение ритма (удары карандашом по столу);

- тест «Кулак - ребро - ладонь»;

- тест «Повторение цифр» (сначала нужно воспроизвести названный ряд цифр, например 4-4-4-7- начинать с 2-х и доводить до 5) затем названные цифры предлагается назвать в обратном порядке. Например: 5 - 7 - 4, а ребёнок должен сказать 4-7-5).

1-я часть этого теста характеризует слухоречевую память, 2-я часть - оперативную память)

- для проверки зрительного восприятия и зрительно - моторной координации можно использовать задания на дорисовывание фигур, букв, изографы (таблица).

При обследовании **состояния чтения** полезно использовать следующие задания:

- поиск заданного слова (таблица);

- чтение ряда сходных по структуре слов, сходных по звучанию (таблица);

- чтение слов с необходимостью их восстановления:

ФЛ...Г... (я, а) К...Б...Н... (а, и, а);

- чтение текста с пропущенной одной или несколькими буквами («Сломалась пишущая машинка»);

- наконец, чтение обычного текста (желательно, повествовательного характера).

Выполнение оценивается по трём критериям:

- для первоклассников - способ, скорость, правильность чтения;

- для учащихся 2, 3 классов - скорость, правильность и понимание смысла прочитанного.

В заключение хочу напомнить о том, что выявленные недостатки чтения сопоставляются с данными обследования письма и устной речи. Это позволит определить в каждом конкретном случае, что именно является преобладающим в картине речевого дефекта: преобладает ли у ребёнка недостаточность лексико-грамматических средств языка или недоразвитие звуковой стороны речи и, прежде всего, фонематических процессов.

